

## Skema 1

<b>Læreplanstema</b>	<p>Venskaber og fællesskab</p> <p>Brainstorm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Foto af hinanden (som sur, glad, overrasket, ked) med Ipad. Børnene tager selv billederne.</li> <li>• Trin for trin             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategier</li> <li>- Aktiviteter</li> </ul> </li> <li>• Teater over bogen mens den læses højt</li> <li>• Ture til bakkerne, volden, stranden</li> <li>• Ud og lege i blade</li> <li>• Lave krans af efterårsløv</li> <li>• Fællesbilleder alle er med til at male</li> <li>• Kopier til farvelæg</li> <li>• Tegne/male hinanden (evt. som tryllestien viste)</li> <li>• Rend og hop</li> <li>• Hånddukke som mariehøne og snegl. Spørg på legeteket</li> <li>• Læse bøger der handler om venskaber og det at være forskellige fx "troldebøgerne", Kaj og Andrea, Lotte og Tottebøgerne</li> <li>• Se Kaj og Andrea på ramasjang på IPAD</li> <li>• Puppetspals på IPAD</li> <li>• Fokusord Elefant og glad</li> <li>• Hudfarve/øjenfarve/hårfarve</li> <li>• Zootur og se elefanter</li> <li>• Kælenavne/ kaldenavne</li> <li>• Høflighed</li> <li>• Heppe på hinanden/high five</li> <li>• Forældreinddragelse ved fx fokusord</li> <li>• Massage og afslapning/hviletid</li> </ul>
<b>Begrundelse Med hvilket udgangspunkt og med hvilken begrundelse vælger i dette pædagogiske initiativ.</b>	<p>Vi oplever i børnehaven at der er behov for at sætte fokus på fællesskaber og det at blive holdt uden for. Vi oplever at der til tider bliver dannet fællesskaber, hvor uhensigtsmæssig adfærd rettet mod en bestemt, er adgangsbillet. "Kom vi går hen og slår...". Især børn der er i sproglige vanskeligheder, kommer let i udsatte positioner og bliver for os at se, betegnet som forskellig og uønsket i flere fællesskaber.</p> <p>Vi oplever at disse børn, har svært ved at invitere sig selv med i</p>

	<p>større fællesskaber og samtidig ønsker vi en bedre fællesskabskultur, hvor flere tager ansvar for at acceptere, rumme og endda invitere det anderledes velkommen og med i legen. Med fokus på venskaber, forskellighed som styrke, kroppen som talerør og udvikling af det talte sprog, ønsker vi at forbedre alle børns deltagelsesmuligheder.</p> <p>Vuggestuen tager udgangspunkt i samme emner, men med forebyggende karakter.</p>
<b>Beskriv det kort og konkret</b>	<p>Vi vil arbejde med at styrke børnenes venskaber og deres forståelse af at vi er forskellige og forskelligheder er en styrke for fællesskabet/fællesskaberne</p>
<b>Udvalgte mål</b>	<p><b>Overordnet mål:</b> sociale kompetencer  0-2 årige: At danne venskaber via leg  3-6 årige: At kunne respektere og rumme hinandens forskelligheder</p> <p><b>Undermål 1:</b> sproglig udvikling</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 0-2 årige: at børnene lærer at udtrykke sig(verbalt/nonverbalt/æstetisk)</li> <li>- 3-6 årige: at børnene oplever at sproget(verbalt/nonverbalt) bruges som adgang til fællesskaber og social deltagelse</li> </ul> <p><b>Undermål 2:</b> krop og bevægelse</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 0-2 årige: at børnene oplever små succesoplevelser, ved at udforske deres krop, og derved turde mere og mere</li> <li>- 3-6 årige: at børnene lærer hvor meget deres krop kan fysisk samt dets begrænsninger</li> <li>- At børnene oplever glæde ved at bevæge sig sammen med andre</li> </ul>
<b>Metoder og aktiviteter</b>  <b>Hvordan skal børnesammensætningen være?</b> <b>Er der nogle børn som skal have særlig støtte?</b> <b>Skal hele gruppen være</b>	<p>Fredage holdes fortsat fri for planlagte aktiviteter. Her skal nemlig evalueres på ugen, samt planlægge næste uge. 1-2 voksne gør dette.</p> <p>Samling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alle synger Mariehønen Evigglad, tænk hvis jeg sad på månen, en elefant kom marcherende</li> <li>• Remser som dig og mig og vi to</li> </ul>

<b>med samtidig eller er der særlig organisering?</b>	<p>Legeplads:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rend og hop</li> <li>• Øve strategier</li> </ul> <p>Læreplansdage: (onsdag?)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trin for trin</li> <li>• Voksenstyrede aktiviteter</li> </ul> <p>Dialogisk læsning: 2 gange om ugen læses for BH "Mimbo Jimbo og de store elefanter" og for VG, "Totte og Marlene". Den ene læsning kan være for hele stuen og den anden skal være i mindre gruppe for at skabe større deltagelsesmuligheder for alle børn.</p> <p>Generelt følges der op på det igangværende hele ugen</p>
<b>Tegn</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Børn der selv igangsætter lege fra "rend og hop" og "trin for trin" og evt. viderebygger med egne ideer.</li> <li>• Børn der beskriver egne og andres følelser</li> <li>• Børn der benytter sig af de to strategier</li> <li>• Børn der inviterer andre børn til leg</li> </ul>
<b>Dokumentationsmetoder</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Følelseskort (billeder af børn der udtrykker følelser)</li> <li>• Samtalebilleder (billeder af børn der er gode/ikke gode venner)</li> <li>• Dagsbøger/tavler med forældreinformation om dagen</li> <li>• Udstillinger af børnenes produkter</li> </ul>
<b>Analyse/vurdering af den indsamlede dokumentation (efter endt forløb)</b>	<p>0-2 årige: Børnene har fået læst historien om Mimbo Jimbo og særligt har der været opmærksomhed på elefanter. Der er blevet farvelagt kopitegninger, hvor det var tydeligt at se at selvom det endnu er svært at tegne inden for stregerne, så ved børnene at det er elefanten der skulle have blå farve.</p> <p>På væggen har der hængt følelseskort som er billeder af børn der udtrykker forskellige følelser. Der har været talt meget om billederne og mange børn har selv taget initiativ til at tale om billederne ved at pege på dem.</p> <p>Som julegave farvelagde børnene Mimbo Jimbo på krympeplast, som blev lavet til nøgleringe.</p>

Til samling blev der sunget "Mon du bemærket har" og børnene var med på alle fagter.

I historien om Mimbo Jimbo er der drilleaber og to gode venner der er flodhest og elefant. Børnene har været optaget af de forskellige slags dyr.

Ipad blev inddraget med et hjemmegjort Mimbo Jimbo vendespil og der blev lavet fine små videofrekvenser hvor Mimbo Jimbo og børnene var med.

3-6årige:

Vores fokusord var elefant, lykkelig, glad og vrede. Især forskellen mellem hvordan man ser ud og føler hvis man er lykkelig eller vred, har fyldt for børnene og de har brugt disse ord i andre sammenhænge.

Til samling har der været sunget sange, som børnene også har sunget på eget initiativ og der har været gode dialoger om hvad det vil sige at være en god ven. Der har været talt om forskelligheder. At vi alle er forskellige, ligesom Mimbo Jimbo er en elefant om Mumbo Jumbo er en flodhest. Selvom man er forskellig, kan man sagtens være gode venner.

En elefantbamse var på besøg til samling og når den var på besøg, blev der talt om fakta om elefanter. Mange børn var helt opslugte af at gøre sig klogere på elefanter.

Samling har også været brugt til at tale om trin for trin kort.

Vi har været i zoo og se på elefanter, så børnene er blevet præsenteret for både tegnede, animerede og virkelige elefanter.

Børnene har tegnet elefanter på papir og lærreder. Der blev brugt maling, tusser og farveblyanter og kreationerne blev til flotte julegaver. Flere tegninger af Mimbo Jimbo blev lagt på Tabulex.

Ipad blev inddraget med et hjemmegjort Mimbo Jimbo vendespil og der blev lavet fine små videofrekvenser hvor Mimbo Jimbo og børnene var med.

<b>Opfølgning</b>	<p>Vi skal i fremtiden være opmærksomme på at på forhånd have defineret hvem der evaluerer på sidste 14 dage og planlægger de næste 14 dage. Denne struktur har stor betydning for hvor meget i dybden vi når.</p> <p>Ipad kunne godt være mere repræsenteret i aktiviteterne, men kræver at flere stuepersonaler har kendskab til mulighederne på Ipad.</p> <p>Det er vigtigt at temaet er helt konkret og meget håndgribeligt.</p>
<b>Børnemiljø vurdering</b>	<p>Det var svært for børnene at skabe sammenhæng mellem Mimbo Jimbo bogen og følelser/venskaber. Derfor blev det mere to sideløbende temaer der enkelte gange gav mening sammen. Børnene virkede mest optagede af aktiviteter der handlede om elefanter og særlig det at tegne i frihånd for de store og farvelægge for de små, var stor succes. De færdige kunstværker blev stolt vist frem til forældrene.</p> <p>Mange børn udtrykker stor glæde for serien Mimbo Jimbo og ønsker ofte at få den læst højt også efter endt projektperiode.</p>